



## Ruiny dawnego kościoła ewangelickiego.

Kamiień węgielny pod jego budowę położono 8 kwietnia 1754 roku i zakończono już w roku następnym. Obecnie stojąca w centrum wsi świątynia znajduje się w stanie zupełnej ruiny. Pozostały po niej jedynie ściany nośne bez dachu.

**Krzyże pokutne.** We wsi znajdują się dwa krzyże pokutne: pierwszy przy drodze do Lubania drugi wstawiony w mur oporowy przy drodze do Nowogrodzka.



## Parzyce

### Kapliczki Przydrożne.

Warto przejść przez Parzyce w poszukiwaniu starych świątków i kapliczek.

## Wykroty

### Kościół p.w. św. Michała i Anny.

Wedle lokalnych opracowań kościół pochodzi sprzed 1200 roku. Po raz pierwszy jest jednak wymieniony dopiero w 1346 r. w dokumencie jurysdykcyjnym biskupa miśnickiego. W roku 1550 miała miejsce jego renesansowa przebudowa. W roku 1648 odlano nowy wielki dzwon na wieżę. Z kolei w 1668 r. Krzysztof Heinrich z Godziszowa podarował markę na renowację kościelnych organów. W latach 1689-90 zabytek został przebudowany przez protestantów, a w kolejnych latach miały miejsce różne innowacje.



**Pomnik.** Jedynymi relikwiami są nieliczne zachowane pomniki. Spośród nich niewątpliwie najcenniejszym jest ten stojący samotnie przy ogrodzeniu w zachodniej części dawnej nekropolii, zwany niegdyś „die weinende Frau”, czyli płaczącą kobietą. Jest to klasycystyczny nagrobek, który wiąże się ze szkołą słynnego Schadowa.

**Park podworski.** Wokół zamku wzniesionego w 1739 r., w XVIII w. założono okazały dworski park, który zorganizowano w stylu romantycznym w I połowie wieku XIX. Połączono w nim interesującą rzeźbę terenu ze strumieniami, pagórkami i połączkami, a także starym drzewostanem.

Spotkamy tutaj pochodzący z czasów założenia parku 300-letni dąb rosochaty, a także dąb błotny, daglezję zieloną, klon purpurowy i suchodrzew pomorski. Niestety, na skutek nawalnicy w 2007 r. znaczna część drzewostanu uległa zniszczeniu.



**Krzyż pokutny.** Na terenie parku stoi średniowieczny krzyż pokutny z XIV wieku z wyłobionym narzędziem zbrodni, w tym przypadku włócznią.

## Zebrzydowa



**Kościół parafialny p.w. Podwyższenia krzyża św.** Na jego miejscu stała wcześniej świątynia pochodząca sprzed roku 1346.

W 1470 zniszczona została przez Husytów, a następnie odbudowana jako założenie bardziej masywne. Z dawnych czasów do dziś przetrwała jedynie wieża wzniesiona wraz z częścią kościoła w 1606 roku.



**Stacja kolejowa.** Niewątpliwym zabytkiem techniki jest stacja kolejowa z przełomu XIX i XX wieku. W jej wnętrzu i najbliższym otoczeniu zachowało się wiele elementów starego wyposażenia. Na stacji kolejowej znajduje się jeden z najstarszych w Polsce okazów bluszczu pospolitego, obrastający zewnętrzną ścianę dworca od strony torów.

**Bluszcz pospolity.** Jego konar ma aż 55 cm obwodu. Przy dworcu mieści się również stara leśniczówka wzniesiona w 1905 roku.



## Urząd Miejski w Nowogrodzcu

ul. Rynek 1, 59-730 Nowogrodzice  
tel. 75 738 06 60, fax 75 731 64 16  
e-mail: [urząd@nowogrodzice.pl](mailto:urząd@nowogrodzice.pl)  
[www.nowogrodzice.pl](http://www.nowogrodzice.pl)



Opracowano na podstawie książki M. Olczak i Z. Abramowicz  
„Nowogrodzice, dzieje miasta i okolic do roku 1945”



Projekt pn.: „Renowacja zabytkowej figury św. Jana Nepomucena na Rynku w Nowogrodzcu” jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach działania „Wdrażanie Lokalnych Strategii Rozwoju” Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007 - 2013

## Zabytki

### Gminy i Miasta Nowogrodzice



## Nowogrodzice

### Miasto Dobrego Garnka





# Nowogrodzic

## Górujący nad miastem Kościół parafialny pw. św. Piotra i Pawła

wzmiankowany był po raz pierwszy w XIII wieku. Kościół wyróżnia się długim dwuprzęsłowym prezbiterium zakończonym absydą, a także zwracającym uwagę poprzez burznicę układu z nawą przeszłem pośrednim. Kościół modernizowano wielokrotnie. Budowano wieżę, która uległa aż trzykrotnie spaleniom do gzymsów. Nowa wieża została wzniesiona z piaskowca w stylu renesansu włoskiego.



**Ruiny klasztoru.** Po północnej stronie kościoła parafialnego stoją ruiny klasztoru zakonnicy św. Marii Magdaleny zbudowanego - jak głosi tradycja i miejscowe kroniki - w 1217 roku przez św. Jadwigę Śląską. W tym miejscu stał pierwotnie zamek myśliwski wzniesiony

przez Henryka Brodatego, a na prośbę księżnej zamieniony na klasztor. Z pierwotnej budowli do naszych czasów nie pozostał żaden ślad. Jedynie badania archeologiczne mogą odsłonić np. fundamenty XIII-wiecznej budowli, co potwierdziłoby lub zanegowałoby twierdzenia miejscowych dziejopisów.

## Zabytkowa plebania.

Przed kościołem parafialnym znajduje się XVIII-wieczna plebania - dom urodzenia słynnego europejskiego kompozytora Józefa Ignacego Schnabla. Pierwotnie urządzono tu szkołę parafialną i pod koniec XIX w. uruchomiono tutaj wieczorową szkołę rękodzieła dla mieszkańców. Do końca 1945 r. plebania mieściła się w zachodnim skrzydle kompleksu klasztornego, czyli dokładnie na zapleczu dzisiejszej plebanii. Wokół wejścia do plebanii znajdują się napisy wyjaśniające historię budowy. Wszystkie z nich mają ukryte w rzymskich cyfrach chromogramu datę 1769.



**Kościół pw. św. Mikołaja.** Wymieniony został po raz pierwszy w 1310 roku. Z wizytacji biskupiej w roku 1677 wiemy, że obok kościoła stała drewniana wieża z trzema dzwonami. Wewnątrz były wtedy trzy ołtarze. Obecna świątynia zachowała kształt z XVII wieku. W 1827 r. rozebrano stary kościół i na jego miejscu wzniesiono nową świątynię, nawią-

zującą w formie i kształcie do poprzedniej. Na wieży od strony południowej, na wysokości piętra, jest tablica wotywna z łacińskim tekstem upamiętniającym wzniesienie wieży i kościoła w roku 1711. Podczas ogólnego remontu w 1880 roku na wieży umieszczono zegar, którego resztki znajdują się tam do dzisiaj. Niezwykle interesujące są zachowane do naszych czasów dwa średniowieczne dzwony.

## Rynek Miejski - Ratusz.

Centrum miasta stanowi Rynek o powierzchni 5400 m<sup>2</sup>, który niestety nie zachował się w całości do naszych czasów. Większość zabytkowych kamieniczek została zniszczona w trakcie walk o Nowogrodzic w lutym 1945 roku, zaś reszta została rozebrana już po wojnie. Stojący w środku placu rynkowego ratusz został zbudowany w roku 1656. Spłonął w roku 1726 podczas wielkiego pożaru miasta. Mieszkańcy rozpoczęli wtedy budowę nowego ratusza, którego wieża zawałiła się 2.02.1742. Współczesny ratusz został wzniesiony w roku 1795 przez mistrza murarskiego Menzla z Bolesławca i mistrza ciesielskiego Antoniego Zugehóra z Nowogrodzka. Później ozdobiono budynek niewielką wieżyczką i zegarem miejskim



**Rynek Miejski - figura św. Jana Nepomucena.** Na południowy zachód od ratusza znajduje się barokowa kamienna figura św. Jana Nepomucena stojąca na rozbudowanym trzystopniowym cokole, pochodzącym w swojej zewnętrznej, dolnej części z dawnej fontanny lub statuy Trójcy Świętej. Pod figurą i głównym tekstem widzimy scenę męczeństwa świętego.

**Wieża widokowa.** Na wzniesieniu, po południowej stronie miasta, w kierunku Gościszowa kilkadziesiąt metrów od murów miejskich znajduje się wieża widokowa. Wzniesiona została przez mieszczanina nowogrodzkiego Alfreda Stomma w 1892 r. dla upamiętnienia setnej rocznicy przybycia jego rodziny z Francji do Nowogrodzka.



**Mury obronne.** Miasto było otoczone od początku XIV w. pojedynczym kurtynowym murem obronnym, który częściowo zachował się do dnia dzisiejszego. Wykonany został z ciosów piaskowych, a dochodził miejscami do 5-metrowej wysokości. Pierwotnie zwieńczony był blankami, pomostami bojowymi i drewnianym ciągiem komunikacyjnym.

który został zniszczony w połowie wieku XVIII. Mur opasał centrum miasta oraz dodatkowo klasztor św. Magdaleny, który oddzielony był murem także od strony miasta.

**Słup milowy poczty saskiej.** Znajdujący się przy drodze w kierunku Lubania słup milowy jest elementem saskiego systemu pocztowego. W roku 1721 August II Sas, król Polski i elektor saski nakazał ustawienie słupów milowych na trasach funkcjonowania poczty. Słup w Nowogrodzku jest jedynym zachowanym w całości słupem milowym w Polsce.



## Dom Kultury PROMYK.

Położony w centrum Rynku zabytkowy obiekt służy Mieszkańcom Gminy i Miasta Nowogrodzic, ponadto stanowi atrakcję dla gości, turystów odwiedzających Nowogrodzic.

## Czerna



dzisiejszy wygląd obiektu. Z tego okresu pochodzą balkony oraz balustrada chóru organowego wykonane w stylu neoklasycystycznym w polichromowanym drewnie, a także drewniany krucyfiks z I połowy XIX wieku.

**Pomnik poległych żołnierzy.** Naprzeciwko świątyni stoi pomnik pochodzący z Czernej żołnierzy, poległych w czasie I wojny światowej. Wzniesiono go na kształt niewielkiej kaplicy, na ścianach której umieszczono nazwiska oraz daty i miejsca ich śmierci.

Większość napisów została jednak skuta w czasach PRL-u.



**Krzyż pokutny.** Przy szosie obok przystanku autobusowego znajduje się kamienny krzyż pokutny z XV wieku.



# Gieraśków

## Kościół filialny pw. św. Antoniego.

Został wzniesiony w XV wieku, a następnie przebudowany łącznie z wieżą w latach 1780-81 przez protestantów, restaurowany w roku 1964. Ze średniowiecznego kościoła pozostały jedynie XV-wieczne fragmenty w postaci zachodniego portalu oraz sklepień z podporami wykonanych z piaskowca. Wewnątrz warto zwrócić uwagę na kamienną chrzcielnicę z drewnianym przykryciem wykonaną w 1894 roku oraz barokowe organy z XVIII wieku.



**Pomnik poległych żołnierzy.** Naprzeciw kościoła znajduje się pomnik poświęcony polskim żołnierzom poległym w czasie działań II wojny światowej. W centrum okolicznościowy tekst: „Cześć polskiemu bohaterom poległym w czasie od 1939 do 1945 roku”. Warto zwrócić uwagę, że pomnik został przerobiony z niemieckiego poświęconego żołnierzom z Gieraśkowa poległym na frontach I wojny światowej.

# Godziszów

## Kościół parafialny pw. Najświętszej Marii Panny

datowany był na wczesne średniowiecze, natomiast kamienna świątynia, której wygląd przetrwał do naszych czasów, została wzniesiona w 1420 roku, a odbudowana w latach 1832-33. Wieża kościelna miała 130 stóp wysokości. Wewnątrz możemy podziwiać trzy ołtarze: główny, Wniebowzięcia NMP oraz św. Józefa i św. Michała, barokową ambonę renesansową, kamienną chrzcielnicę oraz drewniane rzeźby.



**Stół Napoleona.** Przy drodze Zgorzelec-Wrocław, na nasypie za polem gospodarstwa dawnej kolonii Poczto-we Domy stoi wyciosany z piaskowca kamienny stół, zwany Stołem Napoleona. Pierwotnie ustawiony był dokładnie po drugiej stronie drogi, na niewielkim okrągłym nasypie, gdzie obecnie leżą granitowe głazy. W tym miejscu miał

spożyć posiłek sam cesarz Francuzów, który przejeżdżał kilkakrotnie przez Wykroty. Zwróćmy uwagę, że z miejsca, gdzie wystawiony jest stół, widać doskonale całą okolicę.

# Gościszów

**Ruiny zamku** znajdują się przy drodze głównej, nieopodal kościoła. Wzniesiono go na owalnym planie muru dawnego grodu, przez co dzisiaj posiada kształt zaokrąglonego silnie na boach czworoboku. Był jednym z najpiękniejszych założeń renesansowych na Dolnym Śląsku, nazywanym zamkiem na wodzie.



**Średniowieczny pręgierz** tuż przy skrzyżowaniu głównych traktów komunikacyjnych, za niewielkim wzniesieniem, stoi średniowieczny kamienny pręgierz. Ma on ponad 2 metry wysokości, a zakończony jest zwężeniem przypominającym nieco czapę. Zachowały się przy nim metalowe łańcuchy i uchwyty, do których przywiązywano skazańców. Posiada też niezidentyfikowane wgłębenie.

## Kościół parafialny p.w. Matki Bożej Częstochowskiej

jest jedną z najpiękniejszych i najstarszych świątyni na Dolnym Śląsku. Ta późnomańska świątynia została zbudowana z ciosanego piaskowca pomiędzy rokiem 1200 a 1250. Do naszych czasów zachował się pierwotny zarys murów, w skład których wchodzi nawa, prezbiterium ze sklepieniem, portal nawowy i dwa wąskie romańskie okienka po stronie północnej. Jest to kościół jednonawowy z prostokątnym prezbiterium zakończonym trójboczną, wyodrębnioną absydą zasklepioną prawdopodobnie sklepieniem klasztornym.

